

Beretning Grønbechs Gård 2021

Besøg og omsætning

2021 blev – corona til trods – et godt år på Grønbechs Gård. Selvom vi stadig var præget af restriktioner og nedlukning, kan vi se et efter omstændighederne tilfredsstillende besøgstal og ikke mindst omsætningstal i både butik og café samt entré.

Lige under 12.000 besøgende placerer os i index 79 i forhold til 2017, hvor besøgstallet dengang rundede 15.000 gæster.

Omsætningen i især sensommeren var rigtig god og samlet set kommer vi på den rigtige side af 1. mio. kr., hvilket placerer os i index 134 – igen set i forhold til 2017.

Vores entréindtægter nåede de budgetterede 400.000 kr. og vi kunne, som mange af øens andre attraktioner og besøgssteder, glæde os over sæsonens mange gæster, som i høj grad var på jagt efter oplevelser.

Et hurtigt blik ind i 2022 afslører, at vi er kommet rigtig godt fra start og igen kan drage nytte af mange gæster på øen, men også en stærk fortælling om Bornholmsk kunsthåndværk samt naturligvis ny energi på Grønbechs Gård med vores nye Centerleder Lene Havtorn Larsen og hendes fremragende hold.

Workshops og formidling

Workshops og formidling til mange forskellige kundegrupper fyldte igen i 2021, og det første halve år var det især Pia Kofoed og Mai, som lavede spændende aktiviteter til vores gæster. Der blev blandt andet lavet familieworkshops, kurser i glaceringsteknikker, Sumina-gashi-workshops, som er glasgraving samt raku-brænding. Igen er det erfaringen, at det er populære tiltag, som vi godt vil lave mere af.

Pia stoppede da skoleåret skulle til at starte, fordi hun fik nyt job på Svartingedal-skolen. Heldigvis kommer vi fortsat til at se Pia i huset, når hun tager skoleklasser med, men Pia's nye udfordringer åbnede muligheden for at få Henrik om bord. Du har i høj grad hjulpet til med at styrke vores digitale profil og markedsføring, men også hjulpet til i caféen og butikken samt i udstillingerne som formidler. Du er en

tydelig gevinst for Grønbechs Gård, Henrik og vi ser frem til nye samarbejder med dig.

Café og butik

Vores nye café og ikke mindst flotte butik begejstrer vores gæster. Caféen blev i 2021 som et forsøg forpagtet af Svaneke Chokoladeri i højsæsonen og de kom med et flot set-up. Helle, som bestyrede caféen, gjorde en kæmpe indsats og vi inviterede hende tilbage til efterårsferien, hvor hun gjorde café-oplevelsen nærværende og sjov for vores gæster. Tak, Helle for en flot, flot indsats.

Butikken og salget af lokalt kunsthåndværk fortsætter de gode tendenser og vi har solgt mere end budgetteret. Det gode salg skyldes i høj grad de engagerede medarbejdere og frivillige, som har passet butikken – tak for jeres engagement. Også her, kan vi i ledelsen og bestyrelsen se et potentiale for mere og jeg kan igen afsløre, at vi er kommet supergodt fra start her i 2022.

Udstillingerne

Året bar præg af nogle meget smukke udstillinger, blandt andet med Gurli Ellebæk, som udstillede keramik. Det gjorde hun sammen med en fotograf, som havde taget billeder i den bornholmske natur.

Vi havde også svævende silke fra Norge i lanternerummet samt naturligvis alle de utrolige værker under Biennalen, som jo stod helt frem til den 21. november. Det er altid et festår, når det er Biennale og vi kan se nye tendenser og teknikker fra hele verden. Værkerne fra de studerende og helt unge kunsthåndværkere er altid spændende og det er i det hele taget et stort privilegie at Grønbechs Gård kan være rammen om nogle af de flotte værker og udstillinger.

Og så var der selvfølgelig den faste ACAB-udstilling, som altid er populær hos vores gæster. Det er imponerende, hvad Bornholm kan fremvise af lokalt kunsthåndværk af høj, høj kvalitet.

Frivillige

Grønbechs Gård er ikke meget værd uden det fantastiske hold af frivillige, som både hjælper med udstillinger, i caféen, med formidling, vedligehold, butikssalg, entré og meget, meget mere. Tak til alle jer, som er holdt ved, selvom corona gjorde et

indhug i vores frivillig-stab. I er en god flok på ca. 20, men man skal endelig ikke holde sig tilbage, hvis man kunne have lyst til at bruge lidt tid i den gamle købmandsgård.

Samarbejde

ACAB og de mange, dygtige kunsthåndværkere er Grønbechs Gårds vigtigste samarbejdspartner, og det er godt at kunne konstatere, at vores dialogmøder og samarbejde på tværs af både sekretariater og bestyrelser gennem de seneste år ser ud til at bære frugt. Det er ingen hemmelighed, at der har været nogle lidt svære år med ringe kommunikation og misforståelser, men det er min og bestyrelsens klare opfattelse, at vi nu er et langt bedre sted og fælles kan udvikle Grønbechs Gård, ACAB og kunsthåndværket på Bornholm på en konstruktion og tillidsfuld måde. Tak for gode og ærlige samtaler.

Grønbechs Gård orienterer sig desuden i gode og udviklende samarbejder med blandt andre Kunstakademiets Designskole i Nexø, Maker's Island, Destination Bornholm, gaarden/Gourmet Bornholm, Bornholms Regionskommune, fonde og mange, mange flere. I vores strategi har vi et erklæret mål om at række ud til de samarbejds muligheder, der kan understøtte vores målsætninger og det er tilfredsstillende at kunne konstatere, at Grønbechs Gård har en central rolle i fortællingen om Bornholm som kunsthåndværker-ø, men også i nye planer om udvikling for kunsthåndværket generelt og om Hasle specifikt i en ny udviklingsplan for Bornholms turisme. Grønbechs Gård er klar til at gribe boldene.

Ny Centerleder

Efter over 10 år på posten, valgte Mai at søge nye udfordringer og stoppede pr. 30 november. Vi holdt en afskedsreception den 21. november og efterfølgende var der den traditionsrige frivillig-komsammen. Herefter gik arbejdet i gang med at finde en ny centerleder, og det endte jo som bekendt med, at Lene er kommet til. Du har med en kæmpeindsats fået gjort huset klar til åbning, og sikken én. Der var sort af mennesker og både butik, café og udstillinger står superflot. Tak, Lene. Vi er meget glade for at have dig med på holdet og ser frem til, hvordan du kan præge Grønbechs Gård i den kommende tid. Også stor tak til alle, som hjalp til i opstarten og især til din Peter, Lene, som har lagt mange timer sammen med dig. Faktisk vil vi

godt forkæle ham – og dig – lidt med en tur for jer begge som tak for hjælpen (Viki tager ordet).

Bestyrelsessamarbejdet

I bestyrelsen har vi således igen haft et godt år, med både nemme og svære beslutninger. Grønbechs Gårds bestyrelse er sammensat af en flok meget, meget dygtige personer, som helt frivilligt lægger ressourcer i at udvikle kunsthåndværket på Bornholm, og for det skal der herfra lyde en kæmpe tak for jeres tid, jeres faglighed, jeres alvor, jeres bekymring, jeres gode humør og jeres motivation. Vi får lidt hjælp udefra til blandt andet udstillinger m.m., og også en stor tak til jer, som bidrager på anden vis. Jeres viden og perspektiver er uvurderlig.

Det er min sidste beretning – jeg stiller ikke op til valg til bestyrelsen igen, og jeg vil godt bruge lejligheden til at takke alle for supergode drøftelser og diskussioner i bestyrelsen. Tak for turen og tak for tiltroen – især i den periode, hvor Viki og jeg har haft formandskabet. Og dermed en helt særlig tak til dig, Viki, for vi to besluttede fra starten at dele formandskabet mellem os. Jeg kan sige for min del, at det er ét af de bedste og mest tillidsfulde samarbejder, jeg har prøvet. Vi har suppleret hinanden og brugt vores respektive fagligheder og personligheder til at skabe en ny platform for Grønbechs Gård og det er jeg stolt af.

Men jeg kommer til at savne jer alle sammen. Her til sommer glæder jeg mig til at komme forbi og se huset i fuld gang og jeg vil se frem til at se jer alle sammen ude på øen, til møder, til oplevelser og i det hele taget når kunsthåndværket på Bornholm inviterer til besøg. Jeg ønsker alt det bedste for Grønbechs Gård, forudsætningerne er i hvert rigtigt gode for at fortsætte den gode udvikling. Held og lykke på jeres rejse.